

Eignungstest Gehörbildung

1) Intervalle hören (Bitte betreffende Felder ankreuzen)

8 Punkte

	Sekunde	Terz	Quarte	Quinte	Sexte	Septime	Oktave
1.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
8.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

2) Intervalle hören und notieren:

10 Punkte

1. 5 2. -3 3. +6 4. -2 5. 4

3) Dur und Moll Erkennen ("D" für Dur - "m" für Moll): 1. m 2. D 3. D 4. m 5. D

5 Punkte

4) Melodiediktat:

8 Punkte

5) Rhythmusdiktat:

12 Punkte

a)

b)

Gesamtpunktzahl: _____

Note : _____

Punktespiegel:

43 - 40 = Note 1
 39 - 35 = Note 2
 34 - 29 = Note 3
 28 - 22 = Note 4
 21 - 14 = Note 5
 13 - 0 = Note 6

Prüfung bestanden: (ja) (nein)